

Plano e Relatório Semestral de Atividades Docentes: Relatório 2018/2

| Dados Cadastrais | |
|-----------------------------------|-----------------------------|
| Campus: | Palhoça - Bilíngue |
| Nome: | Daniela Almeida Moreira |
| Siape: | 2281380 |
| Regime de trabalho: | 40 horas DE |
| Efetivo: | Sim - Em estágio probatório |
| Afastamento: | Não |
| Área principal de atuação: | DESIGN MULTIMÍDIA |
| Titulação: | Mestre |

| RESUMO - CH TOTAL: 40 | | | |
|---------------------------|----|------------------------------|----|
| Atividade | CH | Atividade | CH |
| 1. Atividades de Ensino | 30 | 4. Gestão e Representação | 2 |
| 2. Atividades de Pesquisa | 4 | 5. Atividades de Capacitação | 4 |
| 3. Atividades de Extensão | 0 | | |

| 1. Atividades de ensino | | | | | | | | |
|-------------------------|--------|---------------|---|--|-------|----------|---------------|----|
| 1.1 Aulas | | | | | | | | |
| Tipo de oferta | Bolsa? | Tipo de curso | Curso | Componente curricular | Nova? | Nº aulas | Duração (min) | CH |
| Periódica | Não | Técnico | Curso Técnico Integrado em Comunicação Visual | Fotografia Produção e Edição de Imagem | Sim | 80 | 55 | 4 |
| Periódica | Não | Técnico | Curso Técnico Integrado em Comunicação Visual | Tipografia | Não | 40 | 55 | 2 |
| Periódica | Não | Técnico | Curso Técnico Integrado em Comunicação Visual | Introdução a Comunicação Visual | Não | 40 | 55 | 2 |
| Periódica | Não | Técnico | Curso Técnico Integrado em Comunicação Visual | Desenho II | Não | 40 | 55 | 2 |
| Periódica | Não | Técnico | Curso Técnico Integrado em Comunicação Visual | História em Quadrinhos | Não | 40 | 55 | 2 |

Subtotal: 12.00

Resumo das atividades: 1.1 Aulas

Aulas foram oferecidas conforme os planos de ensino previstos para cada unidade curricular. Algumas mudanças necessárias foram feitas para adicionar atividades que contribuirão com conteúdo conforme as ementas. Os alunos tiveram a oportunidade de participarem do Festival de Áudio Visual do Mercosul, uma visita técnica ao grupo de Pesquisa G2E da UFSC Projeto The Rotfather e participação das oficinas oferecidas na Semana da Ciência e Tecnologia oferecidas pela SCGames e G2E.

| 1.2 Atividades de organização de ensino | |
|---|----|
| Atividade | CH |
| Atividades de organização de ensino | 10 |

Subtotal: 10.00

Resumo das atividades: 1.2 Atividades de organização de ensino

Articulação das atividades da Semana Nacional de ciência e tecnologia com convite e participação dos Palestrantes para abertura do evento com palestra em Transmídia - convidados professora Mônica Stein e Felipe Viveiros da Rocha.

Convite e realização da Oficina SC Games Criação de personagem para games: Técnica Pixel Art com ministrantes Victor Vighi e Thayse Fortes.

Roda de conversa e BoardGame com Bruno do Palhoça GameOn

Convite e realização da Roda de conversa sobre Comunicação, formação e perspectivas profissionais Gabriel Alberto Albretch e Rita de Cássia de Jesus e Julia Pedrosa da Silva.

Convite e realização Oficina G2E Criação de Personagens com Hemilly M. Nascimento; 20 15 vagas .

1.3 Atividades apoio ao ensino

| Tipo | Estudantes envolvidos | CH |
|---|--|----|
| Atendimento extra-classe a discentes | Curso Técnico Integrado em Comunicação Visual Módulo I,II, III e V | 2 |
| Reuniões pedagógicas (área, curso, departamento) | Curso Técnico Integrado em Comunicação Visual | 2 |
| Orientação e supervisão de monitores e bolsistas | Grupo de estudo Jogos em Perspectiva | 2 |
| Orientação de trabalho de conclusão de curso (técnico, graduação, especialização) | | 2 |

Subtotal: 8.00

Resumo das atividades: 1.3 Atividades de apoio ao ensino

O atendimento extra-classe foi oferecido aos discentes e oportunidade de recuperação paralela das atividades. Foi realizada a orientações do trabalho de conclusão da especialização conforme o previsto no plano de trabalho do conhecimento da coordenação de pesquisa do câmpus. A aluna teve necessidade de prorrogação do prazo de conclusão do trabalho para 2019/1 e o pedido foi encaminhado para avaliação da coordenação de pesquisa do câmpus. Foi possível a presença apenas em duas primeiras Reuniões Pedagógicas marcadas ao longo do semestre para tratar assuntos no Curso Técnico Integrado em Comunicação Visual devido coincidência do horário com aulas. Realização das atividades de coordenação e orientação previstas o desenvolvimento do grupo de estudo Jogos em Perspectiva. Participação sob nomeação em Portaria da Comissão da Campanha do Ingresso 2018/2.

2. Atividades de Pesquisa

| Atividade | Título da pesquisa | Aluno(s) | Doc. aprovação | CH |
|--|--------------------------------------|--|---|----|
| Elaboração e submissão de projetos para agências de fomento, para editais internos e externos ou em parceria com instituições externas | Grupo de Estudo Jogos em Perspectiva | Isadora Lizandra Alves Yves Raimundo Ribeiro Guimarães | Edital nº 17/2018/PROPPI/DA E – Programa de Apoio ao Desenvolvimento de Projetos que contemplem a Pesquisa como Princípio Educativo | 4 |

Subtotal: 4.00

Resumo das atividades: 2. Atividades de Pesquisa

A elaboração e submissão de projetos do "Grupo de Estudos Jogos em Perspectiva" foi aprovado com sucesso e desenvolvimento ao longo de 2018/2. O projeto teve como objetivo a formação de grupo de estudo para o desenvolvimento de pesquisa sobre jogos digitais e jogos de tabuleiro, bem como, a relação dos jogos para a formação técnica na área da Comunicação Visual Bilíngue. A formação do grupo teve o interesse de pesquisar no processo criativo da criação da arte dos jogos utilizando ferramentas gratuitas. O estudo teve como foco referências locais desenvolvedores de jogos e participantes de grupos de pesquisa que o jogo como objeto de investigação. A formação do grupo teve o propósito de reunir alunos em fase de formação para oportunizar o conhecimento técnico na produção de jogos e reflexão sobre o processo criativo de surdos e ouvintes público-alvo da formação em Comunicação Visual do câmpus Palhoça Bilíngue.

3. Atividades de Extensão (não informado)

Resumo das atividades: 3. Atividades de Extensão

Nada consta.

4. Atividades de Gestão e Representação

4.1 Gestão (não informado)

Resumo das atividades: 4.1 Gestão

Nada consta.

4.2 Designação (não informado)

Resumo das atividades: 4.2 Designação

Nada consta.

4.3 Representação

| Tipo | Portaria | Representação | CH |
|---|-----------|-------------------|----|
| Grupos de trabalho, comitês e comissões internas ou externas, inclusive científicas | a definir | Comissão Ingresso | 2 |

Subtotal: 2.00

Resumo das atividades: 4.3 Representação

Nada consta.

5. Capacitação

| Título | Portaria | Tema | CH |
|---|---------------|---------------|----|
| Curso de formação na modalidade presencial ou a distância | sem definição | Motion Grafic | 4 |

Subtotal: 4.00

Resumo das atividades: 5. Capacitação

Realização do curso Motion Grafic com comparecimento a todas as aulas com faltas apenas em datas correspondentes a convocação para participação em reunião pedagógica, conselho de classe intermediário e Semana Nacional da Ciência e Tecnologia. A realização do curso pela docente com desempenho e resultado a contento para a formação.

PARECER CONCLUSIVO

Aprovado pela chefia em 22/02/2019 16:21:13

Avaliador: SLIMA

Informações sobre preenchimento do relatório

| Preenchimento inicial | Última alteração |
|-----------------------|---------------------|
| 06/07/2018 15:59:21 | 23/12/2018 19:52:08 |