

Plano e Relatório Semestral de Atividades Docentes: Relatório 2019-1

Dados Cadastrais	
Campus:	Araranguá
Nome:	Anamelia Fontana Valentin
Siape:	2716651
Regime de trabalho:	40 horas DE
Efetivo:	Sim
Afastamento:	Não
Área principal de atuação:	MODA
Titulação:	Doutor

RESUMO - CH TOTAL: 40			
Atividade	CH	Atividade	CH
1. Atividades de Ensino	36.5	4. Gestão e Representação	1.5
2. Atividades de Pesquisa	1	5. Atividades de Capacitação	0
3. Atividades de Extensão	1		

1. Atividades de ensino								
1.1 Aulas								
Tipo de oferta	Bolsa?	Tipo de curso	Curso	Componente curricular	Nova?	Nº aulas	Duração (min)	CH
Periódica	Não	Técnico	Técnico em Produção	Teoria da Moda	Não	40	55	2
Periódica	Não	Técnico	Técnico em Produção	Produção de Moda II	Não	40	55	2
Periódica	Não	Técnico	Técnico em Produção	Styling	Não	80	55	4
Periódica	Não	Graduação	Tecnologia em Design de Moda	Sistema da Moda	Não	40	55	2
Periódica	Não	Graduação	Tecnologia em Design de Moda	Projeto Experimental	Não	80	55	4
Periódica	Não	Graduação	Tecnologia em Design de Moda	Produção de Moda	Sim	40	55	2

Subtotal: 16.00

Resumo das atividades: 1.1 Aulas
Exposição de trabalhos de Design por remanufatura no evento Fashion Revolution - Projeto Experimental
Produção de fotos para promoção e adequação do Instagram do brechó do Asilo São Vicente de Paulo - Projeto Integrador - Produção de Moda II
Exposição de vitrines em corel desenvolvidas em parceria com a professora Graziela - Visual Merchandising
Ensaio científico produzidos em Sistema da Moda em parceria com a Metodologia científica (Prof. Aline)
Em Sistema da Moda as aulas foram condensadas para afastamento (capacitação) da professora Rafaela Soratto.

1.2 Atividades de organização de ensino	
Atividade	CH
Atividades de organização de ensino	12.5

Subtotal: 12.50

Resumo das atividades: 1.2 Atividades de organização de ensino
Atividades ocorridas em conformidade com o planejado.

1.3 Atividades apoio ao ensino		
Tipo	Estudantes envolvidos	CH

Atendimento extra-classe a discentes	Técnico em Produção de Moda Tecnologia em Design de Moda	2
Orientação de trabalho de conclusão de curso (técnico, graduação, especialização)	Tecnologia em Design de Moda	4
Participação em banca de trabalho de conclusão de curso (técnico, graduação e especialização)	Tecnologia em Design de Moda	1
Orientação e supervisão de monitores e bolsistas	Bolsista Laboratório Fotografia	0.2
Reuniões pedagógicas (área, curso, departamento)	Reuniões Moda (técnico e superior)	0.8

Subtotal: 8.00

Resumo das atividades: 1.3 Atividades de apoio ao ensino

Orientação e coorientação de projetos integradores - Produção de Moda II (Técnico) + Vestuário (Integrado)

Coorientação do projeto integrador do vestuário não estava planejado, durante o semestre fui procurada pela professora Carla e Emerson para ministrar aula sobre o sistema da moda e sustentabilidade. Também coordenei a pesquisa de PI de uma equipe do primeiro ano do Integrado a pedido da professora Andressa.

Banca de TCC:

Katycia Araújo
Nidia Brovedam
Marina Coutinho
Julia Bastos

Após melhorias no laboratório de fotografia o espaço vem sendo mais utilizado a cada semestre. Os fundos coloridos ampliaram as possibilidades criativas.

2. Atividades de Pesquisa

Atividade	Título da pesquisa	Aluno(s)	Doc. aprovação	CH
Coordenação de Grupos de Pesquisa cadastrados no Diretório de Grupos de Pesquisa do CNPQ e certificados pela instituição	GESIGN	A definir	A definir	1

Subtotal: 1.00

Resumo das atividades: 2. Atividades de Pesquisa

Artigo do GESIGN em elaboração para publicação.

3. Atividades de Extensão

Atividade	Título da extensão	Aluno(s)	Doc. aprovação	CH
Participação em ações de extensão	Evento: Fashion Revolution	A definir	A definir	1

Subtotal: 1.00

Resumo das atividades: 3. Atividades de Extensão

Organização e participação do evento mundial Fashion Revolution Week em abril no IFSC Araranguá.

PI - Bazar de troca, mapa de brechós da cidades, palestras e debates.

4. Atividades de Gestão e Representação

4.1 Gestão (não informado)

Resumo das atividades: 4.1 Gestão

Nada consta.

4.2 Designação (não informado)

Resumo das atividades: 4.2 Designação

Chefia do laboratório de fotografia - não incluída no PSAD.

Com o auxílio da bolsista do laboratório desenvolvemos atividades para diversos cursos do IFSC, em maior número para os cursos técnico e superior da área de moda.

Arrecadação e Organização do acervo de roupas e sapatos.

4.3 Representação

Tipo	Portaria	Representação	CH
Núcleo Docente Estruturante de Curso	75/2018	NDE Superior MODA	0.5
Grupos de trabalho, comitês e comissões internas ou externas, inclusive científicas	17/2019	Reformulação dos Cursos de Moda	0.5
Grupos de trabalho, comitês e comissões internas ou externas, inclusive científicas	DG-ARU 15/2019	GT Revista Recortes	0.5

Subtotal: 1.50

Resumo das atividades: 4.3 Representação

Reuniões do NDE aconteceram em diversos momentos do semestre, com atividades referentes aos documentos exigidos para apresentação e finalização de TCC.

Avaliação de MEC demandou muito tempo e houve falha na liderança para organizar a equipe. Trabalhamos nos finais de semana e feriado, não houve participação de todos os professores do curso.

Revista Recortes - recebendo submissão de artigos, ensaios e projetos relacionados ao design de moda.

Reformulação do Técnico - em andamento.

5. Capacitação (não informado)

Resumo das atividades: 5. Capacitação

Nada consta.

PARECER CONCLUSIVO

Aprovado pela chefia em 12/08/2019 14:36:15

Avaliador: adriano.rodriques

Informações sobre preenchimento do relatório

Preenchimento inicial	Última alteração
04/02/2019 15:47:59	09/07/2019 14:50:52