

Plano e Relatório Semestral de Atividades Docentes: Relatório 2022-1

Dados Cadastrais	
Campus:	Gaspar
Nome:	Jessica Schneider
Siape:	2359474
Regime de trabalho:	40 horas DE
Efetivo:	Sim
Afastamento:	Capacitação - Doutorado
Tipo de Afastamento:	Afastamento total
Área principal de atuação:	VESTUÁRIO
Titulação:	Mestre

RESUMO - CH TOTAL: 40			
Atividade	CH	Atividade	CH
1. Atividades de Ensino	0	4. Gestão e Representação	0
2. Atividades de Pesquisa	0	5. Atividades de Capacitação	40
3. Atividades de Extensão	0		

1. Atividades de ensino

1.1 Aulas (não informado)

Resumo das atividades: 1.1 Aulas

Nada consta.

1.2 Atividades de organização de ensino

Atividade	CH
Atividades de organização de ensino	0

Subtotal: 0.00

Resumo das atividades: 1.2 Atividades de organização de ensino

Nada consta.

1.3 Atividades apoio ao ensino (não informado)

Resumo das atividades: 1.3 Atividades de apoio ao ensino

Nada consta.

2. Atividades de Pesquisa (não informado)

Resumo das atividades: 2. Atividades de Pesquisa

Nada consta.

3. Atividades de Extensão (não informado)

Resumo das atividades: 3. Atividades de Extensão

Nada consta.

4. Atividades de Gestão e Representação

4.1 Gestão (não informado)

Resumo das atividades: 4.1 Gestão

Nada consta.

4.2 Designação (não informado)

Resumo das atividades: 4.2 Designação

Nada consta.

4.3 Representação (não informado)

Resumo das atividades: 4.3 Representação

Nada consta.

5. Capacitação

Título	Portaria	Tema	CH
Doutorado	Portaria do(a) Reitor(a) nº 3186, de 29 de setembro de 2020.	Cognição entre o criar e o fazer: sistematização de estratégias didáticas para potencializar o ensino-aprendizagem de modelagem em cursos de design de moda.	40

Subtotal: 40.00

Resumo das atividades: 5. Capacitação

As atividades de capacitação e qualificação se efetivaram conforme o planejamento. Todas as atividades determinadas pelo cronograma do doutorado em questão foram realizadas em sua totalidade pela servidora. Dentre as principais atividades desenvolvidas citam-se: I) preparação e finalização do documento de doutoramento para o exame de qualificação, com organização e elaboração dos capítulos de introdução, referencial teórico e procedimentos metodológicos da tese; II) participação em exame de qualificação, realizado em abril/2022, com aprovação do trabalho considerando os ajustes e os apontamentos feitos pela banca examinadora; III) correções e refinamento do documento de doutoramento, com alterações principais no capítulo de introdução e complementações no capítulo de referencial teórico; IV) condução da última etapa da revisão de literatura sistemática (fichamentos e análises dos estudos identificados com a temática e os conceitos a serem trabalhados na investigação); V) levantamento de documentação e preparação do projeto de pesquisa para submissão da investigação ao "Comitê de Ética e Pesquisa com Seres Humanos"; VI) aceite do artigo científico intitulado "Articulação das dimensões sintáticas e semânticas no desenvolvimento projetual de moda: análise ferramental no contexto educacional" no periódico Educação Gráfica considerando as alterações sugeridas pela avaliação editorial (aguardando publicação efetiva em agosto/2022); VII) preparação de artigos científicos para publicação em periódicos da área e; VIII) participação enquanto membro de banca examinadora do Trabalho de Conclusão de Curso (TCC), do CST em Design de Moda/Campus Gaspar, da discente Maria Eduarda Becker.

PARECER CONCLUSIVO

Aprovado pela chefia em 22/08/2022 12:06:31

Avaliador: depe.gas

Informações sobre preenchimento do relatório

Preenchimento inicial	Última alteração
22/06/2022 14:19:36	01/08/2022 18:44:27