

## Plano e Relatório Semestral de Atividades Docentes: Relatório 2022-1

Dados Cadastrais	
<b>Campus:</b>	Palhoça - Bilíngue
<b>Nome:</b>	Fabiana Paula Bubniak
<b>Siape:</b>	2043830
<b>Regime de trabalho:</b>	40 horas DE
<b>Efetivo:</b>	Sim
<b>Afastamento:</b>	Não
<b>Área principal de atuação:</b>	DESIGN MULTIMÍDIA
<b>Titulação:</b>	Doutor

RESUMO - CH TOTAL: 40			
Atividade	CH	Atividade	CH
1. Atividades de Ensino	34	4. Gestão e Representação	5
2. Atividades de Pesquisa	1	5. Atividades de Capacitação	0
3. Atividades de Extensão	0		

1. Atividades de ensino								
1.1 Aulas								
Tipo de oferta	Bolsa?	Tipo de curso	Curso	Componente curricular	Nova?	Nº aulas	Duração (min)	CH
Periódica	Não	Graduação	Tecnologia em Produção Multimídia	Linguagem e Estética Audiovisual	Não	80	60	4
Periódica	Não	Graduação	Tecnologia em Produção Multimídia	Técnicas de Produção Audiovisual I	Não	80	60	4
Periódica	Não	Graduação	Tecnologia em Produção Multimídia	Multimídia Experimental	Não	40	60	2
Periódica	Não	Graduação	Tecnologia em Produção Multimídia	Produção Multimídia Bilíngue IV	Não	80	60	4

Subtotal: 14.00

Resumo das atividades: 1.1 Aulas	
As atividades transcorreram conforme o planejado.	

1.2 Atividades de organização de ensino	
Atividade	CH
Atividades de organização de ensino	14

Subtotal: 14.00

Resumo das atividades: 1.2 Atividades de organização de ensino	
As atividades transcorreram conforme o planejado.	

1.3 Atividades apoio ao ensino		
Tipo	Estudantes envolvidos	CH
Atendimento extraclasse		1
Orientação de trabalho de conclusão de curso (graduação, especialização, mestrado, doutorado)		2
Reuniões pedagógicas (área, curso, departamento)		2
Participação em banca de trabalho de conclusão de curso		1

Subtotal: 6.00

### Resumo das atividades: 1.3 Atividades de apoio ao ensino

As atividades transcorreram conforme o planejado

## 2. Atividades de Pesquisa

Atividade	Título da pesquisa	Aluno(s)	Doc. aprovação	CH
Elaboração e submissão de resumos expandidos, artigos científicos em Anais de Eventos e periódicos com ISSN ou indexados	-	-	-	1

**Subtotal: 1.00**

### Resumo das atividades: 2. Atividades de Pesquisa

Dois artigos foram submetidos no semestre: Um para a Revista Significação (USP) e um para o livro Surdos no Cinema.

## 3. Atividades de Extensão (não informado)

### Resumo das atividades: 3. Atividades de Extensão

Nada consta.

## 4. Atividades de Gestão e Representação

### 4.1 Gestão (não informado)

### Resumo das atividades: 4.1 Gestão

Nada consta.

### 4.2 Designação (não informado)

### Resumo das atividades: 4.2 Designação

Nada consta.

### 4.3 Representação

Tipo	Portaria	Representação	CH
Colegiado Acadêmico de Departamento	Portaria da Direção-Geral do Câmpus Palhoça N° 10, de 2 de março de 2021	Curso Superior de Tecnologia em Produção Multimídia	1
Núcleo Docente Estruturante de Curso	Portaria da Direção-Geral do Câmpus Palhoça N° 48, de 9 de junho de 2021	Curso Superior de Tecnologia em Produção Multimídia	1
Grupos de trabalho, comitês e comissões internas ou externas, inclusive científicas	Portaria da Direção-Geral do Câmpus Palhoça N° 78, de 13 de outubro de 2021	Elaboração do Projeto Pedagógico do Curso de Especialização Lato Sensu em Produção Multimídia do Câmpus Palhoça Bilingue.	2
Grupos de trabalho, comitês e comissões internas ou externas, inclusive científicas	Portaria da Direção-Geral do Câmpus Palhoça N° 37, de 27 de maio de 2021	Comissão Local de Manutenção de Equipamentos de Audiovisual do Câmpus Palhoça Bilingue	1

**Subtotal: 5.00**

**Resumo das atividades: 4.3 Representação**

As atividades transcorreram conforme o planejado.

**5. Capacitação (não informado)**

**Resumo das atividades: 5. Capacitação**

Nada consta.

**PARECER CONCLUSIVO**

Aprovado pela chefia em 19/09/2022 13:49:41

Avaliador: depe.phb - Relatório Semestral de Atividades Docentes (RSAD) em consonância com as atividades previstas no Planejamento Semestral de Atividades Docentes (PSAD).

**Informações sobre preenchimento do relatório**

**Preenchimento inicial**

22/06/2022 14:19:35

**Última alteração**

15/08/2022 15:44:43