

# **37º SEMINÁRIO DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA DA REGIÃO SUL**

**3 e 4 de julho de 2019**

**Universidade Federal de Santa Catarina – UFSC**

**Florianópolis/SC**

**EXTENSÃO E INOVAÇÃO**



**REGULAMENTO**

16/04/2019

## **Apresentação**

A 37ª edição do SEURS – Seminário de Extensão Universitária da Região Sul – acontece em Florianópolis/SC nos dias 3 e 4 de julho e é organizada pela Pró-Reitoria de Extensão - PROEX da Universidade Federal de Santa Catarina - UFSC. O evento tem como objetivo principal promover o intercâmbio entre as Instituições Públicas de Ensino Superior do Paraná, Santa Catarina e Rio Grande do Sul, estimulando o diálogo interinstitucional e a troca de experiências entre extensionistas.

O tema escolhido para o evento, “**Extensão e Inovação**”, reforça o conceito de uma extensão universitária transformadora da realidade social através da aplicação de conhecimentos, práticas, criações e inovações promovidas no âmbito universitário, gerando valor e benefícios à sociedade.

Durante os dois dias de programação, serão desenvolvidas no Centro de Cultura e Eventos da UFSC atividades estruturadas nas seguintes modalidades: apresentações de trabalhos; oficinas; espaço de encontro e debate entre as instituições “**Conversando a Extensão**”; e apresentações culturais. O evento também contará com palestra de abertura, mesa redonda e coquetel de encerramento.

### **1. Programação geral**

#### **Dia 3 de julho (quarta-feira)**

Atividades:

- 8h às 12h: Credenciamento, no Hall do Centro de Cultura e Eventos
- 10h: Palestra de Abertura, no Auditório Garapuvu

Convidado: **Prof. Álvaro Toubes Prata** - Ex-Secretário Nacional de Desenvolvimento Tecnológico e Inovação (2014 - 2018) e Ex-Reitor da UFSC (2008 - 2012)

- 13h às 20h: Apresentações de trabalhos em vídeos, apresentações orais de trabalhos, oficinas, “Conversando a Extensão” e apresentações culturais

#### **Dia 4 de julho (quinta-feira)**

Atividades:

- 9h às 18h: Apresentações de trabalhos em vídeos, apresentações orais de trabalhos, oficinas, “Conversando a Extensão” e apresentações culturais
- 9h30: Mesa Redonda: “Extensão e Inovação”, no Auditório Garapuvu

Convidados: **Prof.ª Louise de Lira Roedel Botelho** - Coordenadora da Incubadora Tecnossocial de Cooperativas e Empreendimentos Econômicos Solidários da Universidade Federal da Fronteira Sul (UFFS), **Prof. Alexandre Moraes Ramos** – Secretário da Secretaria de Inovação (SINOVA) da UFSC, **Dr. Juliano Scherner Rossi** - Procurador Federal – pesquisador do Direito da Inovação e da Propriedade Intelectual.

Mediador: **Prof. Rogério Cid Bastos** – Pró-Reitor de Extensão da UFSC

- 18h: Cerimônia de Encerramento, com premiação dos melhores trabalhos, no Auditório Garapuvu
- 19h: Coquetel de Encerramento, no Hall do Centro de Cultura e Eventos

## **2. Atividades**

Cada Instituição Pública de Ensino Superior participante do 37º SEURS poderá inscrever:

- Até 8 (oito) trabalhos com vídeo (artigo e vídeo)
- Até 8 (oito) trabalhos com apresentação oral (artigo e apresentação oral presencial)
- 1 (uma) oficina
- 1 (uma) apresentação cultural
- 1 (uma) apresentação institucional que fará parte do encontro “Conversando a Extensão”

## **3. Representante responsável pelas inscrições de cada IES**

A Pró-Reitoria de Extensão, ou instância equivalente de cada instituição, deverá designar um representante responsável pelas inscrições de sua instituição.

A designação do representante com respectivos contatos (e-mail e telefone) deverá ser encaminhada para o e-mail [37seurs@contato.ufsc.br](mailto:37seurs@contato.ufsc.br) até **26 de abril de 2019**.

É de responsabilidade de cada IES: a designação de um representante, a seleção interna das atividades e a realização da inscrição das atividades, respeitando o regulamento e o cronograma do evento.

## **4. Seleção interna das atividades**

As atividades, descritas no item 2, deverão ser selecionadas internamente por cada IES, que estabelecerá seus critérios de seleção levando em consideração o regulamento do evento e o limite máximo de atividades por instituição.

A conferência da formatação dos trabalhos (vídeo e PDF) de acordo com o regulamento do evento é de responsabilidade de cada IES.

Depois de inscritos, os trabalhos que não atenderem a formatação exigida pela organização do evento não serão aceitos e não poderão ser substituídos.

## **5. Período de inscrições**

O período de inscrições das atividades para o 37º SEURS é de **15 de abril a 24 de maio de 2019**.

A inscrição deverá ser realizada pelo representante de cada IES através do e-mail [37seurs@contato.ufsc.br](mailto:37seurs@contato.ufsc.br). Todas as atividades deverão ser encaminhadas em **um único e-mail** com assunto: **Inscrição <sigla da IES>**.

O e-mail de inscrição deverá conter:

- **Trabalhos em forma de artigos:** arquivos no formato PDF;
- **Planilha de inscrição (Excel)** com informações sobre: delegação, relação de trabalhos, link dos vídeos, descrição da apresentação cultural, descrição da oficina e informações sobre a apresentação institucional; e
- **Foto da apresentação cultural** (se houver).

A planilha de inscrição será encaminhada por *e-mail* aos representantes de cada IES assim que a indicação for encaminhada para a organização.

## 6. Regulamento

### 6.1 Trabalhos

Os trabalhos durante o evento serão apresentados em forma de vídeo ou apresentação oral.

Assim, cada instituição poderá inscrever até **8 (oito) trabalhos com vídeo** para apresentação nos totens e televisores, e poderá inscrever até **8 (oito) trabalhos para apresentação oral** (presencial), totalizando **16 trabalhos**.

Os trabalhos deverão ser encaminhados na forma de artigo, conforme item 6.1.1.

#### 6.1.1 Artigo

Cada artigo deve ser inédito, não tendo sido publicado sob qualquer forma impressa ou eletrônica, devendo assim permanecer até o término do evento.

Cada artigo deve ter um coordenador e no máximo cinco autores/coautores.

Cada coordenador pode submeter apenas um artigo.

O artigo deve ter no máximo 6 (seis) páginas (A4) e deve ser classificado em uma das oito áreas temáticas da extensão: Comunicação; Cultura; Direitos Humanos e Justiça; Educação; Meio Ambiente; Saúde; Tecnologia e Produção; Trabalho.

Na página do evento, <http://seurs37.ufsc.br/>, está disponível um documento editável com a formatação do artigo.

Orientações gerais para o artigo:

- Número de páginas: mínimo quatro, máximo seis, A4;
- Fonte Times New Roman, tamanho 12;
- Margens:
  - superior, inferior e direita: 2,5 cm;
  - esquerda: 3 cm;
- Espaçamento:
  - 1,5 cm: título, área temática, coordenador da atividade, autores/coautores, instituição e texto;
  - simples: resumo, palavra-chave e referências bibliográficas;
- Alinhamento:
  - centralizado: título (negrito e letras maiúsculas) e subtítulos (negrito, iniciais maiúsculas, sem numeração);
  - à direita: área temática, coordenador da atividade, autores/coautores, instituição;

- justificado: resumo, palavra-chave, texto e bibliografia;
- Parágrafo:
  - Tabulação 1,25cm (padrão Word): introdução, metodologia, desenvolvimento e processos avaliativos, considerações finais;
  - sem parágrafo: resumo, palavra-chave e bibliografia;
- Primeira página sem numeração com logo do evento no cabeçalho;
- Rodapé primeira página (fonte Arial, tamanho 10): identificação do coordenador e autores/coautores com **nome completo**, identificação de **vínculo** (professor, aluno (de graduação, de pós-graduação) ou técnico-administrativo), **curso**;
- Demais páginas sem cabeçalho, com numeração no centro do rodapé;
- Resumo com no máximo 300 palavras.
- Bibliografia, tabelas, figuras, quadros e citações devem observar as normas ABNT.
- O arquivo deve ser salvo com a seguinte nomenclatura:

### **SIGLA IES – Área Temática – Nome do Artigo**

Exemplo: UFSC – Educação – Viver com Saúde.pdf

Depois de inscritos, os artigos não poderão ser substituídos. Artigos inscritos que não seguirem a formatação deste regulamento não terão sua submissão aceita.

É de responsabilidade de cada IES verificar se os artigos estão de acordo com o regulamento do evento, antes de sua inscrição.

Os artigos aceitos no 37º SEURS serão avaliados e publicados nos anais do evento, disponibilizados em site oficial.

### **6.1.2 Vídeo**

Para a modalidade trabalho com vídeo, a apresentação do artigo deverá ser gravada em vídeo e contemplar: identificação, descrição, objetivos, metodologias, público-alvo, resultados alcançados e contatos. Recomenda-se usar a criatividade para produzir um vídeo objetivo e interessante.

Características e requisitos do vídeo:

- Duração: até 3 minutos;
- A identificação no início do vídeo deve apresentar obrigatoriamente: nome da IES, título do trabalho, nome do coordenador, nome dos autores/coautores, área temática e curso(s) de graduação envolvido(s);
- O vídeo deve ser inserido em canal no YouTube;
- Deve ser publicado com a seguinte nomenclatura (máximo 100 caracteres):

**37º SEURS - SIGLA IES – Nome do Artigo**

Exemplo: 37º SEURS – UFSC – Viver com Saúde

- No campo “Descrição” do YouTube, inserir: nome da IES, área temática, título do trabalho, breve descrição do trabalho e contatos.
- Para possibilitar a acessibilidade das pessoas com deficiência é obrigatória a inserção de legendas.

- O formato do vídeo deve ser: mp4, h264 ou f4v, com boa resolução de som e imagem, gravado na **horizontal**.

Na página <http://seurs37.ufsc.br/> estão disponíveis tutoriais de como publicar o vídeo no YouTube e como colocar legenda.

Depois de inscritos, os vídeos não poderão ser substituídos. É de responsabilidade de cada IES verificar se os vídeos estão de acordo com o regulamento do evento, antes de sua inscrição.

Os vídeos serão exibidos durante o evento em totens eletrônicos e televisores.

**O link do vídeo deverá ser encaminhado na planilha de inscrição.**

### 6.1.3 Apresentações Orais

Para a modalidade trabalho com apresentação oral, as apresentações serão realizadas por no máximo dois representantes da equipe de trabalho, em salas de aula da UFSC e será disponibilizado computador e projetor.

O tempo para cada apresentação será de até 10 minutos, mais 5 minutos disponibilizados para arguição da banca examinadora e do público presente. O horário será fixo, não sendo admitidos atrasos pelos apresentadores, bem como nenhuma apresentação adiada.

### 6.1.4 Avaliação dos trabalhos

Os trabalhos inscritos no 37º SEURS na modalidade **trabalho com vídeo** serão avaliados por docentes das IES participantes do evento, inscritos previamente no banco de avaliadores.

Os trabalhos inscritos no 37º SEURS na modalidade **trabalho com apresentação oral** serão avaliados por docentes da UFSC, inscritos previamente no banco de avaliadores.

Os trabalhos serão avaliados de acordo com os seguintes critérios:

a) Artigo:

- Redação de forma clara e sintética dos elementos do trabalho
- Adequação linguística

b) Vídeo e apresentação oral:

- Conteúdo – se abrange os elementos mais importantes do trabalho
- Atratividade – capacidade de despertar interesse
- Boa distribuição do tempo
- Comunicabilidade – se conseguiu transmitir de forma clara a essência do trabalho desenvolvido
- Impacto social – se apresenta resultados com impacto social
- Contribuição para a formação do aluno

Os trabalhos serão classificados por categorias:

- A: Excelente
- B: Ótimo
- C: Bom
- D: Satisfatório
- E: Não satisfatório

### 6.1.5 Premiação dos trabalhos

Na cerimônia de encerramento, haverá menção honrosa ao melhor trabalho com vídeo de cada área temática. Além disso, os três melhores trabalhos, dos oito selecionados, receberão uma premiação e terão seus vídeos exibidos na cerimônia.

### 6.1.6 Banco de avaliadores

Poderão inscrever-se para avaliar os trabalhos (modalidade artigo com vídeo) do 37º SEURS, os docentes das instituições participantes do evento, em regime de dedicação exclusiva, que estejam no efetivo exercício de suas atividades.

Ao realizar a inscrição, o docente deverá informar a área temática que deseja avaliar e comprometer-se a seguir as regras de avaliação, bem como cumprir os prazos estipulados pela organização do evento.

O número de trabalhos a serem avaliados por cada docente depende do número de trabalhos inscritos. As regras de avaliação serão encaminhadas por e-mail junto com os trabalhos. As avaliações serão realizadas a distância no período de 3 a 14 de junho.

Os avaliadores terão seus nomes publicados nos anais do evento e receberão certificado de participação.

Os interessados em participar deverão fazer sua inscrição de 15 de abril a 24 de maio, através do link: <http://inscricoes.ufsc.br/activities/3318>

## 6.2 Oficinas

Cada IES pode inscrever uma oficina, com duração máxima de 60 minutos, ministradas por até três representantes da equipe de trabalho.

As oficinas serão ministradas em salas no Centro de Cultura e Eventos com capacidade para 60 pessoas, com 2 mesas, quadro branco, espaço para projeção na parede, projetor e computador. Demais materiais são de responsabilidade dos ministrantes.

O público alvo é a comunidade local e acadêmica.

A divulgação da lista de oficinas será no dia 24 de junho e as inscrições dos participantes de 24 de junho a 2 de julho através de links disponíveis na página <http://seurs37.ufsc.br/>

## 6.3 Apresentação Cultural

Cada IES pode inscrever uma apresentação cultural, representativa da sua instituição.

As apresentações serão realizadas em palco (tamanho 4mx4m) montado no hall do Centro de Cultura e Eventos e devem ter **duração máxima de 10 (dez) minutos**.

Será disponibilizado caixa e aparelho de som e microfones, demais equipamentos ou materiais (luz, cenários, figurinos, etc.) ficam sob responsabilidade da IES inscrita.

### **Informações necessárias para inscrição:**

- Nome da apresentação;
- Número de integrantes, nome e CPF;
- Tempo de duração da apresentação;
- Uma breve descrição do que pretendem apresentar;
- Se possível, uma foto/imagem digital para ilustrar a atividade;
- E-mail e telefones para contato;
- Mencionar o tipo e a quantidade de equipamentos utilizados (como CDs, microfones e outros). Não haverá equipamentos de iluminação cenográfica.

Como o espaço é limitado, a organização do evento entrará em contato para confirmação da apresentação.

As informações da apresentação cultural deverão ser encaminhadas na planilha de inscrição. A foto deverá ser encaminhada no *e-mail* de inscrição.

### **6.4 “Conversando a Extensão”**

“Conversando a Extensão” é um encontro de bate-papo com o objetivo de promover o intercâmbio entre as Instituições Públicas de Ensino Superior da Região Sul, estimulando o diálogo interinstitucional e a troca de experiências entre docentes, discentes e comunidade.

Convidamos um representante de cada instituição para participar deste encontro apresentando o que está sendo feito na sua instituição, principalmente, em relação à curricularização da extensão e às políticas e diretrizes de apoio às ações de extensão.

As IES serão separadas em grupos (máximo quatro instituições) e terão até dez minutos para sua apresentação. Após a apresentação de todos do grupo, os ouvintes poderão fazer perguntas. A cada hora, um novo grupo se apresenta. Todos os participantes do evento estão convidados a participar como ouvintes e trocar experiências com as instituições e seus representantes.

## **7. Inscrições de participantes**

Participantes das delegações que comparecerão no evento em Florianópolis, deverão realizar uma única inscrição, como ouvinte, e confirmar sua inscrição no momento do credenciamento.

As inscrições acontecem de 15 de abril a 24 de maio de 2019, através do link: <http://inscricoes.ufsc.br/activities/3266>

Os certificados de participação serão disponibilizados após o evento no endereço: <https://certificados.ufsc.br>.

## **8. Disposições Gerais**

Os casos omissos serão submetidos à Comissão Organizadora do 37º SEURS.

## 9. Cronograma

Indicação do representante responsável de cada IES Por e-mail <a href="mailto:37seurs@contato.ufsc.br">37seurs@contato.ufsc.br</a>	<b>Até 26/04</b>
Inscrições (trabalhos, oficina, apresentação cultural e institucional): Por e-mail <a href="mailto:37seurs@contato.ufsc.br">37seurs@contato.ufsc.br</a> - pelo representante da IES	<b>15/04 a 24/05</b>
Inscrição dos avaliadores: Através do link: <a href="http://inscricoes.ufsc.br/activities/3318">http://inscricoes.ufsc.br/activities/3318</a>	<b>15/04 a 24/05</b>
Inscrições dos ouvintes: Através do link: <a href="http://inscricoes.ufsc.br/activities/3266">http://inscricoes.ufsc.br/activities/3266</a>	<b>15/04 a 24/05</b>
Avaliação dos trabalhos: Por e-mail <a href="mailto:37seurs@contato.ufsc.br">37seurs@contato.ufsc.br</a>	<b>03/06 a 14/06</b>
Seleção do melhor trabalho com vídeo por área temática:	<b>17/06 a 21/06</b>
Divulgação da lista de oficinas:	<b>24/06</b>
Abertura de inscrição para participantes de oficinas:	<b>24/06 a 02/07</b>
Realização do 37º SEURS:	<b>03/07 e 04/07</b>

\*Os prazos estão sujeitos a alterações.

\*Todas as informações e regulamento estão disponíveis no site do evento: <http://seurs37.ufsc.br/>.