SÚMULA DA 5ª REUNIÃO ORDINÁRIA DE 2019 DO

CONSELHO DE GESTÃO DO CÂMPUS JOINVILLE DO IFSC

14 de outubro de 2019 – 14h

PAUTA:

1. Informes.

2. Aprovação da Súmula nº 04 de 02/09/2019.

3. Programa Future-se.

4. Solicitação de criação do Laboratório de Teatro.

PRESENÇAS:

- Maick da Silveira Viana; Deborah Rejane Magno Ribas; Luciana Maciel; Karin Fetter; Rafael Seiz Paim; Carla Simone Leite de Almeida; Stefano Romeu Zeplin; Leônidas Cayo Mamani Gilapa; Lukese Rosa Menegussi; Daniela Cristina Viana; Rubens Hesse; Anderson dos Santos; José Flavio Dums.

****

1. Informes

Maick da Silveira Viana

- O Diretor Valter está no CODIR, portanto Maick presidirá esta reunião do Conselho de Gestão.
- O processo eleitoral para escolha de Reitor e Diretores-Gerais do IFSC está em andamento, sendo que as campanhas acontecerão de 15/10 a 11/11/2019 e a votação em primeiro turno está prevista para 13/11/2019.
- Semana Nacional de Ciência e Tecnologia - SNCT: a Comissão organizadora planeja atividades do dia 23 a 25/10/2019, sendo que no dia 24 acontecerá a Feira de Ciências. Nesta data os alunos dos cursos integrados estarão envolvidos nas atividades da feira e não terão aula.
- Dia do Professor: a Coordenadoria Pedagógica está organizando atividades em comemoração ao Dia do Professor, 15/10, com leitura dramática na sala 621 às 14h e café na sala de convivência às 16h.

- Houve liberação de recursos para o Câmpus, abrindo a possibilidade de destinar parte para as áreas. Conselheiros concordam em lançar um Edital de Pesquisa e Extensão ainda este ano e em agendar Reunião Extraordinária para 21/10/2019, a fim de discutir a destinação do restante dos recursos.
- Não será possível transferir recursos da rubrica de capacitação para custeio, conforme o Conselho de Gestão havia acordado anteriormente; então será necessário nomear a Comissão de Capacitação para gerenciar estes recursos. Conselheiros decidem por encaminhar à Comissão, a sugestão de que tais recursos, em razão do pouco montante, sejam destinados a uma capacitação de interesse geral a ocorrer no próprio Câmpus.
- O CONSUP aprovou o Curso Técnico Concomitante em Teatro.

2. Aprovação da Súmula nº 04 de 02/09/2019.

- Aprovada por unanimidade.

3. Programa Future-se.

- O Diretor-geral em exercício, Maick da Silveira Viana, resgatou o encaminhamento da reunião anterior, para as áreas se manifestarem em relação ao Future-se, destacando que neste período o CONSUP divulgou Nota Oficial em que aponta o posicionamento do IFSC contrário ao Programa, nos termos atuais. Ressalta que o Programa ainda não está aberto para adesão, a lei e suas alterações ainda tramitarão pelo Congresso.
- Daniela: foram realizados dois encontros entre TAEs, e verifica-se que estão assustados, temem a falta do amplo debate sobre o Programa; surgiu ideia de criar grupos de estudos, para discussão em grupos menores, sem interrupção de aulas, a fim de não gerar mais conflito no atual contexto; refuta ideia de realização de assembleia. Nenhum técnico-administrativo se manifestou favorável ao Programa.
- Lukese: Área da Cultura Geral se posicionou contrária ao Programa, após votação, de modo geral estão preocupados com falta de detalhamento do Programa.
- Carla: Área de Saúde de Serviços não realizou reunião específica para discussão sobre o tema, mas nas conversas percebe-se preocupação e incertezas em relação ao Programa.

- Leonidas: Área da Mecânica tem o mesmo sentimento *contrário*, não houve votação entendendo que o posicionamento do Câmpus será em momento posterior.
- Stefano: Área de Elétrica não se colocou a favor ou contra o Programa, mas entende pela necessidade de mais discussão para se apropriar do tema.
- Anderson: comenta dificuldades na discussão sobre o tema no atual contexto político, manifesta-se contrário ao Programa.
- Maick informa que a Coord. Pedagógica ajudou a organizar a reunião com os alunos (representantes de turma, grêmio e interessados), que ocorreram em três turnos, nos dias 27/09 e 03/10; as reuniões foram de caráter informativo, sem tirada de posicionamento, na expectativa de levar esclarecimentos sobre o Programa aos alunos.
- Os Conselheiros concordam que o momento precisa de cautela, mas também a instituição não pode se omitir; comentam sobre a dificuldade em encontrar alguém que defenda o Programa e se disponha a participar de discussão prós X contras.
- Encaminhamentos: não reunir grandes grupos para não incitar manifestações desrespeitosas; não realizar evento para discutir prós e contras do Programa, considerando que o tumulto acarretaria improdutividade. Necessidade de discutir para entender. Formar grupos menores nas áreas e, a partir deles, ampliar as discussões conforme possível, buscando integrar as áreas e os segmentos. Em relação ao Programa da forma como está posto, sem detalhamento e sem discussão com as instituições, o Conselho de Gestão posiciona-se contrário.

4. Solicitação de criação de Laboratório de Teatro.

- Maick informa que o Colegiado recebeu demanda, mas não delibera mais sobre espaços físicos, cabendo à Direção-geral as decisões sobre a utilização dos espaços. Portanto, a Direção traz a questão ao Conselho, para saber sobre a utilização do espaço pelos demais e o posicionamento dos gestores, a fim de subsidiar os encaminhamentos. Esta é uma solicitação de criação do Laboratório de Teatro, atual Sala Multiuso 1, e da Coordenadoria do Laboratório de Teatro.
- Concede a palavra para Luciana Cesconetto, que informa que o espaço vem sendo utilizado por diversas áreas, mas demanda cuidados, fazendo-se necessário designar um responsável, podendo ser ela ou outro servidor; manifesta que não irá diminuir utilização pelas demais áreas, sendo que a

chave continuaria disponível na portaria; entende que seria importante para divulgação do Curso Técnico Concomitante em Teatro no ingresso; declara que não impedirá a utilização pelos demais.

- Os Conselheiros discutem sobre a importância de haver espaços coletivos no Câmpus e da designação de um responsável por eles, bem como enfatizam que se trata de espaço público, devendo permanecer à disposição de todos, ainda que tenha designação específica e responsável; questionam sobre o efetivo início do Curso Técnico em Teatro, momento em que se esclarece que seu início não depende da contratação de docentes; destacam que criação deste e outros laboratórios é importante, mas que há necessidade de organizar as demandas por espaços físicos, conhecer a demanda global para então discutir quais são as prioridades do Câmpus; comentam possibilidade de laboratórios compartilhados; há sugestão de encaminhamento à Comissão de Adequação dos Espaços Físicos do Câmpus, que era responsável pelo levantamento das necessidades de espaços/ambientes, quando se esclarece que esta Comissão não está mais ativa; há questionamento sobre a continuidade da utilização do auditório pelo Teatro, considerando material depositado no mesmo, e Deborah solicita que seja realizada conversa posterior para remanejamento dos paletes alocados no auditório.
- Perguntados se alguém é contrário à designação da sala Multiuso I como Laboratório de Teatro, nenhum Conselheiro se manifestou contrário.

Sem mais, encerrou-se a reunião às 15h40min. Súmula elaborada por Hélida Leseux.