



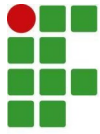
## Resumo de Projeto de Iniciação Científica e Tecnológica

### Identificação do Trabalho

|                                    |  |
|------------------------------------|--|
| Título original do projeto         | O poder da narrativa: Literatura como ferramenta de desenvolvimento de consciência crítica.  |
| Edital do projeto de pesquisa      | Edital 01/2020/PROPPPI – Programa de Iniciação Científica Júnior (PIBIC-EM)  |
| Título para caderno de resumos     | Literatura como ferramenta de desenvolvimento de consciência crítica em um estudo sobre os impactos da leitura de “Redemoinho em Dia Quente” na equipe executora de um projeto de extensão |
| Coordenador do projeto de pesquisa | Leonardo da Silva  |
| E-mail do coordenador              | leonardo.silva@ifsc.edu.br   |
| Autores                            | Leonardo da Silva; Matias Collaço Scolaro; Lavinya Carrazoni Fagundes  |
| Palavras-chave                     | Consciência crítica; Leitura crítica; Literatura escrita por mulheres.   |

### Resumo do Trabalho

Nesta apresentação, resultado de um projeto de pesquisa de iniciação científica júnior, amparada pelo CNPq e pelo Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Santa Catarina, buscamos investigar o papel da literatura no desenvolvimento da consciência crítica (FREIRE, 1989). Mais especificamente, objetivamos compreender os efeitos da leitura de uma obra literária entre os participantes da equipe executora do projeto de extensão “Nas Entrelinhas: literatura de autoria feminina no presídio feminino de Itajaí - SC” do Instituto Federal de Santa Catarina. Para tanto, realizamos uma entrevista semi-estruturada por meio de um grupo focal que incluiu discentes, docentes e voluntários do projeto. O objetivo deste encontro foi de dialogar e refletir - a partir de perguntas norteadoras desenvolvidas pelos pesquisadores - sobre o livro “Redemoinho em dia quente”, de Jarid Arraes (2019). O encontro do grupo focal foi gravado e as falas dos participantes foram transcritas. A partir de uma análise temática dos dados feita pelos pesquisadores, foi possível identificar oito temas emergentes que evidenciam aspectos importantes sobre a interação dos participantes com a obra. De forma geral, pudemos perceber que (1) os participantes puderam refletir sobre sua vida e sobre questões sociais a partir da leitura da obra, e que (2) o próprio encontro de discussão oportunizou, por meio do diálogo e da troca, a possibilidade de expandir visões e reflexões sobre os temas suscitados pela leitura da obra.



### Referências Utilizadas no Trabalho

ARRAES, J. *Redemoinho em dia quente*. Rio de Janeiro, RJ: Alfabeta, 2019.

CANDIDO, A. *Vários Escritos: o direito à literatura*. São Paulo, SP: Duas Cidades, 1995.

COMPAGNON, A. *Literatura para quê?* Belo Horizonte, MG: UFMG, 2009. Tradução de: Laura Taddei Brandini.

FELIX, P. *Venda de antidepressivo cresce 17% na pandemia, diz Conselho Federal de Farmácia*. O Estado de S. Paulo. São Paulo, p. 1-6. 01 mar. 2021. Disponível em: <https://saude.estadao.com.br/noticias/geral,venda-de-antidepressivo-cresce-17-na-pandemia-diz-conselho-federal-de-farmacia,70003631942>. Acesso em: 10 ago. 2021.

FREIRE, P. *A importância do ato de ler: em três artigos que se completam*. São Paulo, SP: Autores Associados: Cortez, 1989.

HOOKS, B. *Ensinando pensamento crítico: sabedoria prática*. São Paulo, SP: Elefante, 2020.

PERISSÉ, G. *Literatura & Educação*. Belo Horizonte: Autêntica, 2007.

RESK, F. *Uma a cada quatro mulheres foi vítima de violência no último ano, aponta pesquisa*. O Estado de S. Paulo. São Paulo, p. 1-5. 07 jun. 2021. Disponível em: <https://brasil.estadao.com.br/noticias/geral,uma-a-cada-quatro-mulheres-foi-vitima-de-violencia-no-ultimo-ano-aponta-pesquisa,70003738858>. Acesso em: 10 ago. 2021.

RODRIGUES, M. F. *Um Livro Por Semana #15: todas as vozes ('Redemoinho em Dia Quente')*. O Estado de S. Paulo. São Paulo, p. 1-4. 27 jun. 2020. Disponível em: <https://cultura.estadao.com.br/blogs/babel/um-livro-por-semana-15-todas-as-vozes-redemoinho-em-dia-quente/>. Acesso em: 10 ago. 2021.

### Agradecimentos

A equipe do projeto agradece ao Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico – CNPq e ao Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Santa Catarina – IFSC, pelo apoio recebido na forma de bolsas para discentes e servidores, viabilizando a execução das atividades do projeto de pesquisa.